

Licenciado.

Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural

Estimado Licenciado Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el contrato administrativo por servicios profesionales No.1712-2016, aprobados mediante el Acuerdo Ministerial No. , correspondiente al mes de Septiembre de 2016 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie A No. 063.

Actividades Realizadas:

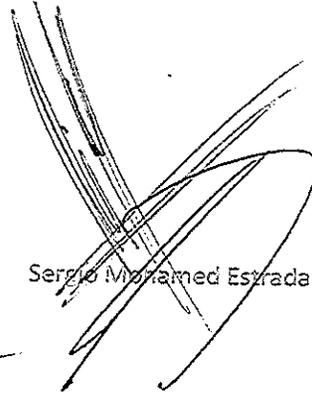
1. Informes de las resoluciones administrativas aprobada vigentes para trabajos de restauración en el Palacio Nacional de La Cultura.
2. Supervisión en las actividades de trabajo para el mantenimiento del Palacio Nacional de La Cultura.
3. Apoyo en la supervisión de las actividades y festejos en conmemoración de la independencia de Guatemala.
4. Apoyo como representante suplente del Ministerio ante la SECORED en la comisión para la creación de la unidad de Gestión de Riesgos que atienda los temas relacionados a reducción y mitigación de desastres dentro del Ministerio de Cultura y Deportes.
5. Apoyo como representante del Ministerio de Cultura y Deportes ante el Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales en los referente al manejo de equipos eléctricos con Bifenilos policlorados.
6. Supervisión de las reparaciones inherentes por uso del edificio por parte de los talleres de restauración del Departamento de Conservación del Palacio Nacional de La Cultura.

Resultados Obtenidos:

- o Informes sobre los trabajos de restauración del Palacio Nacional de La Cultura.
- o Atención y monitoreo de las reparaciones y mantenimiento del las áreas dañadas debido al uso del edificio.
- o Atención y monitoreo en las actividades protocolarios por los festejos de la independencia de Guatemala.
- o Se plantearon los objetivos y estrategias para la creación de la unidad de gestión de riesgo del Ministerio de Cultura y Deportes, en materia de Reducción de Desastres.
- o Se obtuvo el registro y marchamado de los transformadores del Palacio Nacional de La Cultura, que contienen aceites dieléctricos para que sean

inventariados por parte del Ministerio de Cultura y Deportes y ser tomados para el manejo del equipo con Bifenilos policromados.

- o Supervisiones y monitoreo de las actividades protocolarias y culturales.
- o Mejor uso de las instalaciones del Palacio Nacional de La Cultura.



Sergio Mohamed Estrada Ruiz

Vo.Bo.
c.c. Archivo



Lic. Luis García

SUB-ADMINISTRADOR DEL PALACIO NACIONAL

